

COMUNICATO STAMPA
12 maggio 2011

Press kit
www.videodromo.it

VIDEODROMO
Contemporary video art
presenta

“Moving Out of Town or How Do You Build a Prison?”
un progetto di
Judith Siegmund

Opening
Sabato 14 maggio 2011, ore 19.00
con artist talk

Atelier Arco Amoro
Piazza del Plebiscito, Ancona
dal 14 al 28 maggio, dalle 20 alle 22

Moving Out of Town or How Do You Build a Prison?
un progetto di **Judith Siegmund**
a cura di **Gabriele Tinti**

Sabato 16 maggio alle ore 19 all’**Atelier Dell’Arco Amoro**, spazio no profit gestito dalla **Provincia di Ancona** in Piazza del Plebiscito, verrà inaugurata la video installazione **Moving Out of Town or How Do You Build a Prison?** dell’artista tedesca **Judith Siegmund** che sarà presente con un **artist talk** in cui esporrà al pubblico il proprio lavoro.

La mostra fa parte del progetto **VIDEODROMO Contemporary video art**, rassegna di eventi legati all’arte video ospitata all’Arco Amoro fino ad aprile 2012, con

l'organizzazione di **MAC Manifestazioni artistiche contemporanee** e la curatela di **Gabriele Tinti**.

L'artista scelta, Judith Siegmund, è docente associata di estetica alla Universität der Künste di Berlino. Porta avanti parallelamente sia l'attività teorica sia quella espositiva. Come artista ha partecipato a numerose mostre collettive e personali in importanti gallerie e prestigiosi musei come l'Altes Museum di Berlino, la Künstlerhaus Frieze e la Kunsthalle di Amburgo, il Museum Junge Kunst di Francoforte ed il Kulturni Center di Belgrado. Nel 1995 ha partecipato alla Biennale di Venezia.

La video installazione che Judith Siegmund presenta all'Arco Amaro per VIDEODROMO ruota attorno alla costruzione di un nuovo grande penitenziario avvenuta nel 2009 a Grossbeeren, venti chilometri a sud del centro di Berlino. Nella sua opera, l'artista indaga i retroscena della costruzione del carcere. Esplorando e riflettendo attentamente sul sito dell'edificio, scopre lentamente la vera natura del progetto e pone delle domande sulla sua edificazione. La video-performance inizia con uno stile informativo e giornalistico, ma durante il suo svolgimento la Siegmund abbandona la posizione di reporter per assumere il ruolo di alcune persone che vivono e lavorano nel carcere. Due video documentari mostrano immagini del luogo, la sua storia, e includono due interviste che affrontano l'origine del penitenziario.

Il programma di VIDEODROMO prosegue durante l'anno con le esibizioni di **Matteo Giacchella e Gastone Clementi** (Italia), **Simon Senn** (Svizzera), **CAREOF DOCVA** (Italia), **Emilio Leofreddi** (Italia), **Cristiano Berti** (Italia), **Cristiano Carloni e Stefano Franceschetti** (Italia), **Calin Dan** (Olanda), **Andrew Schoultz** (USA) e molti altri.

VIDEODROMO è anche uno spazio di dialogo tra varie realtà artistiche e culturali, aperto a workshop, happening, presentazioni di libri e riviste, incontri e confronti, alla cui ideazione e realizzazione collaborano numerose realtà - **Mediateca delle Marche, Liceo Artistico E.Mannucci, Acusmatiq, Arci, Argo, Careof, La Cupa, Librare, Nerto.it, Niewiem, Notte Nera, Pop Up!**

L'Atelier dell'Arco Amaro rimane aperto a tutti gli utenti interessati a esporre e, oltre alla programmazione ufficiale, rimane a disposizione dei giovani artisti che possono inoltrare domanda di partecipazione attraverso un apposito bando consultabile nel sito www.provincia.ancona.it

VIDEODROMO, dove corrono le immagini. Una rassegna di eventi inediti per la città di Ancona che diventa porto delle avanguardie artistiche contemporanee.



Ufficio Stampa

MAC - Manifestazioni Artistiche Contemporanee
Federica Sdrubolini tel. 3400766923 info@maconline.it